

[1학년용]

공개 수업 교과 및 담당교사

5교시(13:35-14:20), 6교시(14:35-15:20)

| 학년 반 | 교시 | 과목 | 담당교사 | 단원명(주제) |
|------|-----|-----------------|------|---------------------------------|
| 1-1 | 5교시 | 기술·가정 | 배0주 | 옷차림과 의복마련 |
| 1-2 | | 사회 | 하0아 | 자원을 둘러싼 경쟁과 갈등 |
| 1-3 | | 음악 | 명0영 | 판소리 |
| 1-4 | | 국어 | 권0경 | 요약하며 읽기 |
| 1-5 | | 과학 | 문0건 | 물질의 상태변화 |
| 1-6 | | 스포츠 | 최0훈 | 영역별 경쟁활동의 이해(플라잉 디스크) |
| 1-7 | | 진로·탐구 | 정0은 | 진로 의사결정 |
| 주제수업 | 6교시 | 융합과학 | 박0선 | 적정기술의 사례 체험 (종이 현미경 및 원심분리기) |
| | | 무한상상 과학교실 | 강0비 | 적정기술의 사례 체험 (종이 현미경 및 원심분리기) |
| | | 프로그래밍 수학 | 이0호 | 개인별 작품 발표 |
| | | 수학아 놀자 | 김0현 | 공간능력향상 공퍼즐 만들기 |
| | | 두근두근 실험수학 | 송0천 | 피타고라스 퍼즐 |
| | | 푸통푸통 중국어 | 윤0나 | 중국 그리고 나의 꿈 |
| | | 차이나는 즐거움 | 이0래 | 중국의 도시문화 유적 |
| | | 리얼 잉글리시 | 이0영 | 영어 연설문 제작 |
| | | 영어로 읽는 세상 | 김0연 | 영어프로젝트 주제선택 발표 |
| | | 오디오링구 얼 잉글리시 | 박0재 | English News |

| | | | | | |
|------------------------|---|--|-----------------------------|--|--|
| 날 짜 | 2022.10.24.(월) 5교시 | | 지도교사 | 배오주 | |
| 지도교과 | 기술.가정 | 대 상 | 1학년 1반 | 장 소 | 교 실 |
| 단 원 명 | 02. 옷차림과 의복 마련 | | | 차 시 | 4/4 |
| 학습목표 | 옷차림을 통해 자신을 긍정적으로 표현하고 타인을 배려하는 의생활을 실천할 수 있다. | | | | |
| 창의·인성 교육요소 | 창의 | 분석적 사고, 호기심, 몰입, 개방성, 민감성, 과제집착력, 시각화 능력, 유추적 사고 | | | |
| | 인성 | 경청, 소통, 배려 | | | |
| 수업모형 | 모둠 토론학습, 협력학습 | 수업자료 | PPT, 동영상, 모둠 활동지, 8절지, 색 매직 | | |
| 학습과정 | 교수·학습 활동 | | | 창의·인성 요 소 | 지도상의 유의점 |
| 도입 (전시학습확인 동기유발) | <p>□ 전시 수업내용을 확인한다.</p> <p>→ 전시 수업내용 질문을 제시하고 학생은 답한다. (옷차림의 중요성에 대해 설명할 수 있다.)</p> <p>□ 옷차림에 관한 영상을 통해 호기심을 자극한다.</p> <p>→ 흥미유발 요소가 있는 동영상을 제공한다.</p> <p>□ 학습목표 제시 및 확인한다.</p> <p>□ 수업흐름 안내</p> <p>개성 있는 옷차림에 관한 설명→ 의상책 만들기→ 모둠 조 발표</p> | | | <input type="checkbox"/> 분석적 사고 <input type="checkbox"/> 호기심 <input type="checkbox"/> 몰입 <input checked="" type="checkbox"/> 경청 | PPT 동영상 |
| 전개 (본시학습내용) | <p>□ 디자인 요소에 따른 옷차림에 대해 설명하기</p> <p>→ 선, 색, 재질, 무늬에 따른 옷차림으로 개성 표현하기</p> <p>→ 자신의 얼굴형에 어울리는 옷차림 찾기</p> <p>→ 타인을 배려하는 옷차림 알아보기</p> <p>□ 모둠 활동하기 [나만의 의상책 만들기]</p> <p>→ 자신의 체형에 어울리는 디자인 구상하기</p> <p>→ 모둠별로 디자인 요소를 적용하여 자신만의 의상책을 만들기</p> <p>→ 상황에 맞는 옷차림(T.P.O) 디자인하기</p> <p>(개성 있는 옷차림을 위한 창의적인 의상책을 만들도록 지도한다.)</p> <p>□ 활동 발표하기</p> <p>→ 자신만의 의상책을 만들기 위해 모둠별로 토론하며 타인을 배려하는 옷차림을 완성하기</p> <p>→ 제일 잘된 작품을 선정하여 모둠 대표로 발표하기</p> | | | <input type="checkbox"/> 몰입 <input type="checkbox"/> 개방성 <input type="checkbox"/> 분석적 사고 <input type="checkbox"/> 유창성 <input type="checkbox"/> 유추적 사고 <input type="checkbox"/> 과제집착력 <input type="checkbox"/> 시각화 능력 <input checked="" type="checkbox"/> 경청 <input checked="" type="checkbox"/> 소통 <input checked="" type="checkbox"/> 배려 | PPT 동영상 활동지 무임승차하는 학생이 없도록 지도한다. 학습에 관한 이야기 이외의 말은 하지 않도록 지도한다 |
| 학습내용 정리 및 평가 | <p>■ 형성평가</p> <p>→ 자신만의 의상책을 만들고 활동하면서 느낀점 쓰기</p> <p>■ 차시예고</p> | | | <input type="checkbox"/> 개방성 <input type="checkbox"/> 민감성 <input checked="" type="checkbox"/> 배려 <input checked="" type="checkbox"/> 경청 | 의상책 |

| | | | | | |
|------------------------|--|----------|------|--|--|
| 날 짜 | 2022.10. 24.(월) 5교시 | | 지도교사 | 하 O 아 | |
| 지도교과 | 과학 | 대 상 | 1-2반 | 장 소 | 1-2반 교실 |
| 단 원 명 | VI. 자원을 둘러싼 경쟁과 갈등 | | | 차 시 | 3/7 |
| 학습목표 | <ul style="list-style-type: none"> - 자원을 확보하는 과정에 갈등이 생기는 원인을 설명할 수 있다. - 자원의 유한성과 가변성을 이해하고 석유자원을 예로 지속가능한 대안을 제시할 수 있다. | | | | |
| 창의·인성 교육요소 | 창의 | 호기심, 몰입 | | | |
| | 인성 | 경청 소통 배려 | | | |
| 수업모형 | 토론식, 탐구식 | | 수업자료 | 동영상, 교과서 | |
| 학습과정 | 교수·학습 활동 | | | 창의·인성 요 소 | 지도상의 유의점 |
| 도입 (전시학습확인 동기유발) | [학습동기유발] <ul style="list-style-type: none"> • 우리 생활 속 석유와 관련된 물건 찾기 : 제시된 지문 속에 석유와 관련된 물건을 찾아 보고 발표하기 • ‘호모 오일리쿠스’ 시청 : 석유에 의존도가 높은 생활이 가진 문제점에 대해 생각해본다. | | | 호기심, 몰입 | 석유고갈 문제에 대한 호기심 유발함 |
| 전개 (본시학습내용) | [모둠별 토론 진행] <ul style="list-style-type: none"> • 석유의 유한성에 대한 두마음 토론 - ‘석유는 곧 고갈된다’ VS ‘석유로 인한 위기는 없다’의 두 입장을 가진 토론자들이 토론을 하면서 중립자에게 자신의 입장을 설득한다. - 기록자는 두 사람의 주장을 요약 정리한다. - 두 사람의 토론을 들으면서 중립자는 어떤 의견이 더 설득력 있는지 주의 깊게 듣는다. • 기록자가 양 쪽 의견의 핵심을 정리해서 발표한다. • 중립자는 자신이 어떤 의견을 지지하는지 발표한다. [모둠별 석유 고갈 시기를 늦추기 위한 토의 진행] <ul style="list-style-type: none"> • 석유 고갈 시기를 늦추기 위해 생활 속에서 실천할 수 있는 방안들에 대해 의견을 나눈다. • ‘5가지 실천 약속’을 정하고 발표한다. [석유 자원의 편재성에 대한 설명] <ul style="list-style-type: none"> • 교과서 p111의 지도와 그래프를 통해 석유 자원의 편재성을 이해 → 전세계적으로 수요가 많아 다른 자원에 비해 국제 이동량이 많음 • 석유의 최대 수출국과 수입국을 지도에서 찾아 표시한다. • 주요 석유 수입국의 특징 파악하기 : 교과서의 내용을 읽어보며 주요 수입국의 특징을 찾아 줄긋기 한다. | | | 비판적 사고력 문제 해결력 의사결정능력 경청 협업능력 | <ul style="list-style-type: none"> - 토론이 지나치게 과열되지 않도록 주의하며 자신의 의견과 다른 의견도 수용할 수 있는 자세를 갖도록 지도한다. - 석유 고갈로 인해 발생할 수 있는 문제들에 대해 생각해보고 문제 해결의 방안과 우리가 실천할 수 있는 대책 의견을 모을 수 있도록 지도한다. |
| 학습내용 정리 및 평가 | <ul style="list-style-type: none"> • 자원을 둘러싼 경쟁과 갈등이 일어날 수 밖에 없는 자원의 특성을 이해한다. [다음 차시 안내] 자원을 둘러싼 분쟁과 갈등의 사례 탐구 | | | 경청 | |

| | | | | | |
|------------------------|---|---------|--------|--------------|---|
| 날 짜 | 2022.10.24.(월) 5교시 | | 지도교사 | 명0영 | |
| 지도교과 | 음악 | 대 상 | 1학년 3반 | 장 소 | 1-3 |
| 단 원 명 | 판소리 | | | 차 시 | 1/2 |
| 학습목표 | <ul style="list-style-type: none"> - 판소리의 특징을 설명할 수 있다. - 장면에 나타난 극적인 내용을 소리로 표현할 수 있다. | | | | |
| 창의·인성 교육요소 | 창의 | 호기심, 몰입 | | | |
| | 인성 | 경청 | | | |
| 수업모형 | 강의식, 활동식 | | 수업자료 | 강의 동영상, 학습지 | |
| 학습과정 | 교수·학습 활동 | | | 창의·인성 요 소 | 지도상의 유의점 |
| 도입 (전시학습확인 동기유발) | <ul style="list-style-type: none"> - [아이스브레이킹] 수업 주제에 관한 초성 힌트 제시 - [복습] 전 차시 복습 (창작 국악, 크로스오버 관련 소리꾼 영상) - [흥미유발] 자신의 감정을 소리로 표현하기, 추임새 연습 <p>최근에 경험을 바탕으로 ‘한 문장’을 작성하고 감정을 담아 읽도록 한다. 학생들은 다양한 종류의 추임새를 연습하고 읽는 학생의 흐름에 맞게 추임새를 넣어본다.</p> | | | 호기심 몰입 | 판소리에 대하여 장난스럽게 접근하지 않도록 성숙한 자세를 교육한다. |
| 전개 (본시학습내용) | <p>1. 판소리의 특징</p> <ul style="list-style-type: none"> - 판소리의 유래를 이해하도록 한다. <p>한 사람의 소리꾼이 고수의 북장단에 맞추어 이야기를 소리, 아니리, 발림으로 표현하는 전통예술이다. 국가 무형 문화재 제5호 이며, 2003년 유네스코 인류무형문화유산으로 지정되었다. 현재 춘향가, 심청가, 수궁가, 흥보가, 적벽가의 다섯마당이 전해진다.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 판소리의 요소인 소리(고수의 장단에 맞춰 부르는 노래), 아니리(상황의 전개나 인물의 심정을 말하듯이 표현하는 것), 발림(몸짓으로 표현하는 동작이나 연기)의 뜻을 이해하도록 한다. - 소리꾼, 추임새, 청중(귀명창), 고수(일고수 이명창) 등 관련 용어에 대한 개념을 예시와 함께 이해하도록 한다. <p>2. 판소리 흥보가의 줄거리와 등장인물의 성격을 파악하도록 한다.</p> <p>마음씨 착한 흥보는 제비의 부러진 다리를 고쳐 주고 박씨를 얻어서 부자가 된다. 이를 본 심보 고약한 놀보는 제비의 다리를 일부러 부러뜨린 후 고쳐준다. 이에 제비는 놀보에게 흥보와는 다른 박씨를 주고 놀보는 패가 망신한다.</p> <p>3. 흥보가 중 ‘박 타는 대목’</p> <ul style="list-style-type: none"> - 예시 영상을 감상하도록 한다. - 연기와 함께 노래하는 것처럼 이야기하도록 한다. <p>(아니리 하는 학생 1명, 소리하는 학생 1명의 역할을 정한다)</p> <p>4. 활동 소감 정리</p> <ul style="list-style-type: none"> - 판소리에 대한 자신의 생각의 변화나 느낌 등을 반영한 활동 소감을 정리하고 발표한다. | | | 경청, 몰입 | <ul style="list-style-type: none"> - 영상을 통해 (역사 채널 e 우리소리, 판소리) 판소리의 개념을 이해한다. - 그림을 통해 판소리의 요소를 흥미롭게 이해할 수 있도록 한다. - 적극성을 가지고 활동에 참여할 수 있도록 독려한다. |
| 학습내용 정리 및 평가 | - 수업내용을 정리하는 퀴즈를 통해 학습 내용을 정리한다. | | | 몰입 | |

| | | | | | |
|-------------------------|--|--|---|---|--------|
| 날 짜 | 2022. 10. 24. (월) 5교시 | | 지도교사 | 권O경 | |
| 지도교과 | 국어 | 대 상 | 1학년 4반 | 장 소 | 1학년 4반 |
| 단 원 명 | 2-(1) 요약하며 읽기 | | | 차 시 | 1/6 |
| 학습목표 | 읽기 목적이나 글의 특성을 고려하여 글의 내용을 요약할 수 있다. | | | | |
| 창의·인성 교육요소 | 창의 | 분석적 사고, 호기심, 몰입, 개방성, 민감성, 과제집착력, 시각화 능력, 유추적 사고 | | | |
| | 인성 | 경청, 소통, 배려 | | | |
| 수업모형 | 탐구 학습 | 수업자료 | PPT, 동영상, 활동지 | | |
| 학습과정 | 교수·학습 활동 | | 창의·인성 요 소 | 지도상의 유의점 | |
| 도입 (전시학습 확인 동기유발) | <ul style="list-style-type: none"> <남극과 북극, 어떤 점에서 다를까>의 제목과 사진 등을 훑어보며 글 내용을 짐작해 보게 한다. 글의 종류를 짐작해 보게 한다. 남극과 북극에 관해 알고 있는 것을 말해 보게 한다. | | <input type="checkbox"/> 호기심 <input type="checkbox"/> 몰입 <input checked="" type="checkbox"/> 경청 | <ul style="list-style-type: none"> 도입 부분이므로 학생들이 방향을 잡을 수 있도록 교사가 제재 글을 간단하게 소개해 줄 수도 있다. <ul style="list-style-type: none"> - 내용을 병렬적으로 제시하고 있으므로 글의 전개나 구조 면에서 요약하기를 연습하기에 적절하다. - 날로 중요성이 높아지고 있는 극지에 관한 정보를 제공하여 교육적인 가치가 있다. | |
| 전개 (본시학습 내용) | <ul style="list-style-type: none"> 1~3문단 요약하기 <ul style="list-style-type: none"> - 각 문단의 중심 문장을 찾아보고, 만약 중심 문장이 드러나지 않는다면 중요 내용을 찾아 중심 문장을 만들 수 있음을 안내한다. - 설명 대상에 ○로 표시하고 그것과 관련한 중요 내용을 찾아 밑줄을 긋도록 약속하여 수업을 진행하면 효율적이다. - 2, 3문단은 ‘반면에’를 기준으로, 2문단은 ‘남극’, 3문단은 ‘북극’에 관한 내용을 다루고 있음을 학생들이 파악하도록 이끌어 준다. 4문단 요약하기 <ul style="list-style-type: none"> - 첫 문장이 글의 전개를 보여 주는 부분임을 인식하고 요약하도록 지도한다. - 4문단 이전까지는 남극과 북극의 지역적 특징을 설명하는 내용이고, 4문단부터는 두 지역의 기후 조건에 관한 내용임을 인식하였는지 확인한다. | | <input type="checkbox"/> 몰입 <input type="checkbox"/> 개방성 <input type="checkbox"/> 분석적 사고 <input type="checkbox"/> 유추적 사고 <input type="checkbox"/> 과제 집착력 <input type="checkbox"/> 시각화 능력 <input checked="" type="checkbox"/> 경청 <input checked="" type="checkbox"/> 소통 <input checked="" type="checkbox"/> 배려 | <ul style="list-style-type: none"> 이 글은 설명문이므로 문단에서 설명하는 대상을 찾고, 그에 관해 설명한 것 가운데 중심 내용을 찾도록 끌어 준다. 교과서 날개에 제시된 1~3문단 요약하기의 시범을 따라가면서 요약 방법을 익히도록 안내한다. 요약 내용을 너무 제한하지 않도록 유의한다. 글의 구조나 전개 방식을 익히면 글의 내용이 더 잘 이해되어 쉽게 요약할 수 있음을 알려 주고, 글의 구조나 전개 방식을 알려 주는 부분(‘반면에’ 등)을 찾아 표시하며 읽을 수 있도록 끌어 준다. 요약 방법을 기계적으로 적용하기 보다 읽기 목적이나 글의 특성 등에 따라 요약 내용이 달라짐을 인식하면서 유연하게 적용할 수 있도록 지도한다. | |
| 학습내용 정리 및 평가 | 내용 정리 <ul style="list-style-type: none"> 1~3문단에서 요약한 내용을 정리해 보게 한다. 차시 예고 <ul style="list-style-type: none"> 다음 시간에는 5~8문단을 요약해 보는 활동을 할 것임을 안내한다. | | <input type="checkbox"/> 개방성 <input type="checkbox"/> 민감성 <input checked="" type="checkbox"/> 배려 <input checked="" type="checkbox"/> 경청 | <ul style="list-style-type: none"> 차시 학습 내용을 확인하게 한다. | |

| | | | | | |
|------------------------|--|------------------------|--------|---------------|---|
| 날 짜 | 2022.10.24.(월) 5교시 | | 지도교사 | 최○훈 | |
| 지도교과 | 체 육 | 대 상 | 1학년 6반 | 장 소 | 운동장 |
| 단 원 명 | 영역별 경쟁활동이 이해 | | | 차 시 | 3 / 4 |
| 학습목표 | 플라잉디스크의 기본기능 및 경기의 규칙을 알고 팀원을 배려하며 경기에 참여할 수 있다. | | | | |
| 창의·인성 교육요소 | 창의 | 몰입 | | | |
| | 인성 | 협력, 책임, 존중, 경청, 소통, 배려 | | | |
| 수업모형 | 학생중심 수업 | 수업자료 | 별도자료 | | |
| 학습과정 | 교수·학습 활동 | | | 창의·인성 요 소 | 지도상의 유의점 |
| 도입 (전시학습확인 동기유발) | <ul style="list-style-type: none"> - 전시 수업내용 확인 : 플라잉디스크 종목의 소개 및 기본기 설명 | | | 호기심, 몰입 | <ul style="list-style-type: none"> - 수업을 참여하는데 몸이 아파서 참여가 어려운 학생이 있는지 확인 |
| 전개 (본시학습내용) | <ol style="list-style-type: none"> 1.준비운동 <ul style="list-style-type: none"> - 관절들을 잘 풀어주고 충분히 스트레칭 동작을 실시한다. 2. 주의사항 전달 <ul style="list-style-type: none"> - 안전에 유의해서 수업에 참여시킨다.. - 부상이 발생하지 않도록 주변을 잘 정리하고 수업을 진행한다. 3. 기본기 연습(던지기, 받기) <ul style="list-style-type: none"> - 플라잉디스크 디스크를 정확하게 던질 수 있도록 지도한다. - 플라잉디스크 디스크를 정확하게 받아낼 수 있도록 지도한다. - 얼티미트 경기의 규칙(경기시간, 득/실점 방법 등)을 잘 설명한다. 4. 플라잉디스크(얼티미트) 경기 <ul style="list-style-type: none"> - 남, 여 각 2팀으로 나누어 경기를 진행한다. - 팀 플레이가 잘 진행될 수 있도록 진행한다. | | | 협력, 존중, 배려 | <ul style="list-style-type: none"> - 경기의 규칙을 잘 지켜서 참여할 수 있도록 유도. - 상대방을 배려하면서 경기에 참여할 수 있도록 지도. |
| 학습내용 정리 및 평가 | <ul style="list-style-type: none"> - 오늘 배운 내용을 피드백하고 정리운동 - 다음차기 예고 | | | 몰입 | <ul style="list-style-type: none"> - 운동을 실시하는 과정에서 다친 학생이 있는지 확인 |

| | | | | | |
|------------------------|--|------------------------------------|-----------------------|--|--|
| 날 짜 | 2022.10.24.(월) 5교시 | | 지도교사 | 정은은 | |
| 지도교과 | 진로탐색 | 대 상 | 1학년 7반 | 장 소 | 1-7 |
| 단 원 명 | 진로 의사결정 | | | 차 시 | 1/4 |
| 학습목표 | 잠정적인 진로 의사결정의 결과를 점검하고 자신이 처한 상황에 맞게 계획을 수정·변경할 수 있다. | | | | |
| 창의·인성 교육요소 | 창의 | 호기심, 몰입, 개방성, 시각화능력, 유추적사고, 융합적 사고 | | | |
| | 인성 | 경청, 소통, 배려 | | | |
| 수업모형 | 조별 토의 및 강의 | 수업자료 | ppt, 심리검사지, 그림카드, 동영상 | | |
| 학습과정 | 교수·학습 활동 | | | 창의·인성 요 소 | 지도상의 유의점 |
| 도입 (전시학습확인 동기유발) | <ul style="list-style-type: none"> ■ 학습목표 제시 ■ 생각열기 동영상을 보고 어떻게 하면 합리적으로 의사결정을 할 수 있을지 생각해보게 한다. - 의사결정을 어려워해 겪게 된 사례를 소개한다 ■ 아이스브레이크 - ppt 슬라이드를 보며 제시된 선택지 중 빠르고 명확한 선택이 가능한지 도전해본다 | | | 호기심, 몰입 | <ul style="list-style-type: none"> • 선택지연이 개인의 '장애'가 아닌 전반적으로 두드러진 '사회적 현상'임을 언급한다. |
| 전개 (본시학습내용) | <ul style="list-style-type: none"> ■ 학생 팀 활동 [활동1] 당신의 선택은? (행릿신드롬 극복하기) 1. 각 모둠을 한 팀으로 지정한다. 2. ppt에 제시된 두 가지 보기 중 하나를 선택한다. 3. 지체하는 시간 없이 가장 빠른 시간 내에 대답을 마친 팀이 이긴다. 4. 토론하기 : 자신의 선택 요인이 무엇인지 생각해본다. 선택을 내릴 때 다른 사람의 눈치를 살폈는지 생각해본다. 행릿신드롬 극복 방법을 토론해본다. ■ 본문학습 1. 진로 의사결정 · 진로 의사결정의 의미를 알고, 진로 의사결정이 인생에서 매우 중요함을 이해하게 된다. · 진로 의사결정에 어려움을 겪는 사례를 찾아보게 한다. 2. 진로 의사결정 유형 · 진로 의사결정 유형에는 합리적 유형, 직관적 유형, 의존적 유형이 있음을 알고, 유형의 장단점을 비교하고 차이점을 설명할 수 있게 한다. 3. 합리적 진로 의사결정 · 진로 의사 결정에 영향을 주는 요인 (개인적 요인, 환경적 요인, 일과 관련된 요인)에 대해 함께 살펴본다. ■ 활동 [활동2] 진로 의사결정 유형 알아보기 - 검사를 통해 자신의 진로 의사결정 유형을 확인하게 한다. - 진로 의사를 합리적으로 결정해야 하는 이유에 대해 생각해보게 한다. [활동3] 진로 의사결정 유형 토의하기 - 그림카드를 각 조별로 나누어준다. - 펼쳐진 카드 중 자신의 진로 의사결정 유형과 알맞은 이미지를 선택한다. · 그림과 함께 자신의 유형의 장단점을 생각하여 자신의 진로 의사 결정 특징을 설명하고 강화·보완할 점을 말해본다. | | | 자기개방성 공감과 소통 창의력 탐구력 진로성숙도 | <ul style="list-style-type: none"> • 의사결정을 한 후에는 그 의사결정에 대한 책임이 따름을 강조한다. • 진로 의사결정을 할 때에는 개인적 요인, 환경적 요인, 일과 관련된 요인 모두를 고려해야 함을 알게 한다. • 진로 의사 결정 유형검사를 할 때에는 질문에 솔직하게 답할 수 있게 한다. |

| <p style="text-align: center;">학습내용 정리 및 평가</p> | <p>■ 활동 내용의 정리 및 평가</p> <p>- 자신의 진로 의사결정 유형과 보완하기 위해 노력할 점을 정리하여 말해보게 한다.</p> <p>[형성평가] ★★★★★ ('매우그렇다'일수록 별이 많음)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">평가기준</th> <th style="text-align: center;">★★★★★</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. 자신의 진로 의사결정유형을 파악함.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2. 자신의 진로 의사결정유형에 대한 강화 · 보완 방법을 계획함.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3. 진로 의사결정을 위한 의사결정요인들을 파악함.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4. 자신의 진로결정 기준을 토대로 각각의 대안을 평가하고 선택할 수 있음.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>■ 차시 수업 내용을 예고하고 과제를 부여한다.</p> <p>진로 장벽을 극복하여 성공한 사례를 조사해 오게 한다.</p> | 평가기준 | ★★★★★ | 1. 자신의 진로 의사결정유형을 파악함. | | 2. 자신의 진로 의사결정유형에 대한 강화 · 보완 방법을 계획함. | | 3. 진로 의사결정을 위한 의사결정요인들을 파악함. | | 4. 자신의 진로결정 기준을 토대로 각각의 대안을 평가하고 선택할 수 있음. | | <p>자기통찰력</p> | <ul style="list-style-type: none"> • 책, 인터넷, 신문 등 다양한 자료를 활용하여 진로 장벽 극복 사례를 찾아보게 한다. |
|--|--|-------|-------|------------------------|--|---------------------------------------|--|------------------------------|--|--|--|--------------|---|
| | 평가기준 | ★★★★★ | | | | | | | | | | | |
| 1. 자신의 진로 의사결정유형을 파악함. | | | | | | | | | | | | | |
| 2. 자신의 진로 의사결정유형에 대한 강화 · 보완 방법을 계획함. | | | | | | | | | | | | | |
| 3. 진로 의사결정을 위한 의사결정요인들을 파악함. | | | | | | | | | | | | | |
| 4. 자신의 진로결정 기준을 토대로 각각의 대안을 평가하고 선택할 수 있음. | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |