


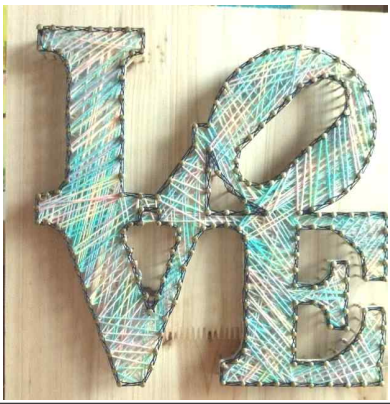
[2학년용]

공개 수업 교과 및 담당교사

5교시(13:35-14:20), 6교시(14:35-15:20)

학년 반	교시	과목	담당교사	단원명(주제)
2-1	5교시	사회	박0석	국제 사회의 경쟁과 갈등, 협력
2-2		영어(영특)	Ed	Unit 9 "Life in the Past" Goal 4 - Talk about a Historical Wonder and Video Journal "Searching for Genghis Khan"
			Eric	Unit 10: Travel
			Wildman	Life Lessons From Big Cats
2-3		체육	이0진	영역형 경쟁(농구)
2-4, 2-5 2-6, 2-7		수학	송0천	평행선 사이의 선분의 길이의 비
			이0인	삼각형의 무게중심
			이0호	삼각형의 무게 중심
			백0영	삼각형의 무게 중심
			김0영	삼각형의 무게 중심
2-1	6교시	기술·가정	이0진	주생활 문화와 주거 공간 활용
2-2		미술	엄0휘	스트링아트
2-3		국어	김0희	알기 쉽게 설명하기
2-4		영어(영특)	Ed	Unit 9 "Life in the Past" Goal 4 - Talk about a Historical Wonder and Video Journal "Searching for Genghis Khan"
			Eric	Unit 10: Travel
			Wildman	Life Lessons From Big Cats
2-5		국어	이0수	올바른 국어 생활 (1) 올바른 발음과 표기
2-6		체육	김0환	플레그풋볼
2-7	음악	김0름	서양음악사	

날 짜	2022.10.24.(월) 6교시		지도교사	이오진	
지도교과	기술가정	대 상	2학년 1반	장 소	2-1
단 원 명	효율적인 주거 공간 구성과 활용			차 시	3/5
학습목표	가족의 특성을 고려하여 빈 공간에 적합한 주거 공간을 구성할 수 있다.				
창의·인성 교육요소	창의	시각화 능력, 몰입			
	인성	소통			
수업모형	실습형	수업자료	우드락, 우드락본드, 자, 칼, 평면도, 태블릿 1대		
학습과정	교수·학습 활동			창의·인성 요 소	지도상의 유의점
도입 (전시학습확인 동기유발)	<ul style="list-style-type: none"> - [아이스브레이킹] - [흥미유발] 다양하고 재미있는 해외 이색 집 사진을 보며 집 구조도가 어떻게 되어 있을지 추측해본다. - [실습 안내] 저번에 그린 평면도를 활용하여 우드락을 이용해 구조도를 완성시키는 것을 안내한다. 			경청	날카로운 도구를 이용하는 실습이기 때문에 안전에 유의하도록 한다.
전개 (본시학습내용)	<p>[실습전]</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2인 1조로 앉아 있는지 확인한다. - 각자 어떤 역할을 할 것인지 간단하게 역할 분담을 나누게 한다. - 재료 및 평면도가 있는지 확인한다. - 지난 시간에 한 것을 이어서 하도록 한다. <p>[실습]</p> <ul style="list-style-type: none"> - 교사는 돌아다니며 학생들이 실습에 임할 때 장난을 치지 않도록 지도한다. - 혹시 참고 하고 싶은 평면도나 구조도가 있을 것을 대비하여 태블릿 한 대를 배치하여 검색을 하여 자료를 찾아보도록 한다. 			소통 몰입 시각화 능력 경청 호기심	<ul style="list-style-type: none"> - 준비물이 미비한 조가 있을 것을 대비하여 여분의 재료를 준비해둔다. - 태블릿을 이용할 땐 다음 학생을 위해 신속하게 용무를 끝내도록 한다.
학습내용 정리 및 평가	<ul style="list-style-type: none"> - 실습 조 중 가장 완성도가 높은 조가 있을 경우 그것을 다른 학생들도 참고하도록 하기 위해 교탁 위에 올려놓는다. - 다음 시간도 이어서 실습을 진행할 것임을 주지시킨다. - 뒷정리를 한다. 			몰입	<ul style="list-style-type: none"> - 쓰레기와 자투리 조각이 나올 경우 확실하게 뒷정리를 하게 한다.

날 짜	2022.10.24.6교시		지도교사	엄O휘	
지도교과	미술과	대 상	2학년 2반	장 소	미술실
단 원 명	표현하기-스트링아트			차 시	3/6
학습목표	-주제에 적합한 표현 과정을 계획할 수 있다. -표현 재료와 용구, 방법의 특징을 이해하고 표현 과정을 점검할 수 있다.				
창의·인성 교육요소	창의	감수성, 개방성, 사고의 전환, 호기심, 몰입			
	인성	배려,			
수업모형	학생활동중심수업	수업자료	예시작품, 채색도구, 기타 만들기 재료		
학습과정	교수·학습 활동			창의·인성 요 소	지도상의 유의점
도입 (전시학습확인 동기유발)	- 점이 연결되어 선이 되고 선이 연결되어 면이 되는 과정을 설명한다. - 전 차시 활동내용 점검하기 - 우수 작품 감상하기			호기심, 몰입	
전개 (본시학습내용)	1. 표현하고자 하는 이미지 선정하기 2. 방안지에 좌표를 계산하여 표시하기 3. 도구 사용 시 안전지도 4. 창의성과 심미성을 살려 표현하기			감수성 개방성 사고의 전환	망치와 못 사 용시 안전지도
 					
학습내용 정리 및 평가	5. 뒷정리 하기			몰입	
학습내용 정리 및 평가	- 평가 기준 : 주제선택의 적합성이 우수하며 주제의 적합한 표현력을 보여주었는가			몰입	

날 짜	2022.10.24.(월) 6교시		지도교사	김O희	
지도교과	국어	대 상	2학년 3반	장 소	2-3
단 원 명	3. 알기 쉽게 설명하기			차 시	2/4
학습목표	글에 사용된 다양한 설명방법을 파악하며 읽을 수 있다.				
창의·인성 교육요소	창의	호기심 몰입			
	인성	경청			
수업모형	강의식, 협동학습	수업자료	동영상, 활동지, PPT		
학습과정	교수·학습 활동			창의·인성 요 소	지도상의 유의점
도입 (전시학습확인 동기유발)	<ul style="list-style-type: none"> - [복습] 전 차시 복습: 지난 시간 배운 글의 분류 방법을 상기시키도록 한다. - [흥미 유발] 소단원 도입 -'백색소음'과 관련된 (컬러 소음, 백색광, 데시벨, 뇌파, 베타파, 알파파) 사전적 정의를 살펴보고, 백색소음의 개념을 사진, 칼럼, 동영상 자료를 통해 이야기해보도록 한다. 또한 백색소음이 우리 주변에서 "어떤 영향력이 있을지?"에 대해 이야기해보도록 한다. 			호기심, 몰입	학생들이 글의 분류 방법에 대해 이해하고, 백색소음에 대한 흥미를 가질 수 있도록 한다.
전개 (본시학습내용)	<ol style="list-style-type: none"> 1. <좋은 소음도 있다? 백색소음 효과> 글 읽기 <ul style="list-style-type: none"> - 처음- 중간1- 중간2- 끝으로 구성된 글을 읽고 글에 쓰인 설명 방법이 무엇인지 파악한다. - 설명문을 읽고, 2명씩 짝을 지어 협동학습을 진행한다. - 활동지1: 개념, 예시, 분류, 정의 등 다양한 설명 방법을 말해보고 짝공과 함께 서로 비교해 보자. - 활동지2: 백색소음을 직접 들어 보면서 카페 속의 '나'를 직접 작성해 보자. 2. 백색소음 더 알아보기 <ul style="list-style-type: none"> - 우리 주변에서 쉽게 찾을 수 있는 설명문 찾기 - 예: 과학 교과서 대기와 기관, 영화 소책자, 연극 소책자, 전자제품 설명서 등 . - 활동지3: 설명서, 영화 소책자, 감기 봉투약, 유적지 안내문 등 다양한 설명문을 찾아보고 짝공과 함께 이야기 나눠보며 1가지를 선정한다. 			경청	<ul style="list-style-type: none"> - 백색소음과 관련된 글을 읽고 다양한 설명 방법을 분석한다. - 실생활에서 쉽게 찾을 수 있는 설명문을 찾을 수 있다.
학습 내용 정리 및 평가	<ul style="list-style-type: none"> - 백색소음 '설명문' 활동지를 참고하여 설명문 갈래의 특징을 정리한다. 			몰입	다양한 설명 방법을 파악하며 어떤 점이 좋은 영향을 주는지 짝공과 함께 이야기해 본다.

Date/Period	2022.10.24.(Mon)		Teacher's Name	Ed Rivera	
Subject	English Conversation	Students	2-2, 2-4 Hope Group	Place	ESL 1
Unit Title	Unit 9 "Life in the Past" Goal 4 - Talk about a Historical Wonder and Video Journal "Searching for Genghis Khan"			Period	5th and 6th
Teaching Object	English Discussion: To be able to talk about a historical wonder that is interesting or surprising to students and to know how new technology can be used in the exploration and research.				
Education Components: Creativity/Conscience	Creativity	curiosity, being absorbed			
	Conscience	attentive			
Teaching Model	Teaching Plan		Materials	Textbook - World English 2, PPT and Video	
Teaching Procedure	Teaching/learning activity			Creative/conscientious component	notandum
Introduction (Previous Lesson Check up, Motivation)	<p>Lesson Review. Have students reinforce the lessons they learned in the previous day by asking questions to the students, and have students make a question and ask their classmates. Ex.: <i>How old was Genghis Khan when he became the leader of his people? Who was Genghis Khan?</i></p>			Curiosity, Being absorbed	Get ready with their textbook.
Development (Contents of Main Teaching)	<p>Discussion</p> <ul style="list-style-type: none"> Have students look at the pictures (PPT) and describe what they see. Describe personal reactions to the historical sites. Use your own words including adjectives. Ex.: <i>impressive, amazing, beautiful, remarkable, huge, etc. The TAJ MAHAL is an amazing historical building in India.</i> Have students think of the Historical sites in your country, tell to class what they know about it, and what amazing things did people do in the past? Ex.: <i>The "Dongdaemun gate" (Great Eastern gate). The gate was constructed during King Taejo's 5th year in 1396.</i> <p>Video Journal "Searching for Genghis Khan" Before You Watch</p> <ul style="list-style-type: none"> Have students look at the picture and describe what they see. Ask, <i>What is he doing?</i> Have students read the sentences and complete them with the words in the box. Ex.: <i>Instead, they are using _____ which detect heat, light, sound, and motion.</i> <p>While You Watch A. Have students read the sentences. Have the students watch the video and choose True or False for each sentence. Ex. <i>Lin always planned to be an explorer.</i> True or False.</p>			Watch attentively	Have the video ready and PPT

	<ul style="list-style-type: none"> • Play the Video • Check answers. Play the video again as necessary. 		
Wrapping up & Evaluation	<p>After You Watch</p> <p>A. Have students make predictions about how new technology can be used in exploration and research.</p> <p>Ex.: <i>Think about exploration on land, under the sea, and in space.</i></p>	Class Discussion	Homework

Date/Period	2022.10.24.(Mon)		Teacher's Name	Eric Welschmeyer	
Subject	English Conversation	Students	2-2(Faith) 2-4(faith)	Place	ESL 6
Unit Title	Unit 10: Travel			Period	5th and 6th
Teaching Object	Using relevant vocabulary, have students openly engage in discussions related to the topic.				
Education Components: Creativity/Conscience	Creativity	Unique expression			
	Conscience	Open-mindedness			
Teaching Model	Teaching Plan		Materials	Textbook: World English 2	
Teaching Procedure	Teaching/learning activity			Creative/ conscientious component	
Introduction (Previous Lesson Check up, Motivation)	<p>Warm Up</p> <p>Engauge class with small talk.</p> <p>Idiom of the week.</p> <p>Discuss the title picture of Unit 10.</p> <p>Introduce the new unit theme of "travel."</p> <p>Promote class discourse on the topic of travel.</p> <p>"Where have you been on vacation"</p> <p>"What is you dream vacation"</p>			Free and open discourse	
Development (Contents of Main Teaching)	<p>Vocabulary:</p> <p>Have students match pictures to the phrases with this lesson's key vocabulary. Review answers and engage the class asking if anyone has had experience doing those things. "Has anyone used a travel agent before?"</p> <p>Grammar:</p> <p>Explain expressions of necessity: need to, must, have to, must not, don't need, and complete various exercises where students practice using these terms.</p> <p>Group activity:</p> <p>Students listen to a conversation and answer basic questions about it. Then, using the conversation as a templet, students interview each other about where they have traveled and would like to travel, noting things they needed to do or would need to do.</p>			Active participation / elastic use of ideas and concepts	
Wrapping up & Evaluation	The lesson ends with the students reporting on what the learned about their partner to the class, ideally using vocabulary and grammar discussed in the beginning.			Public speaking	

Date/Period	2022.10.24. (Mon)		Teacher's Name	Mr. Wildman	
Subject	English Conversation	students	2-2(love) 2-4(love)	Place	ESL 4
Unit Title	Life Lessons From Big Cats			Period	5&6
Teaching Object	To introduce the concepts and meanings of the TED Talk that will be watched in class, including vocabulary pictures and presentations from Life lessons from Big cats.				
Education Components: Creativity/Conscience	Creativity		Spark Curiosity		
	Conscience		Understanding, application, Engagement, production		
Teaching Model	<ul style="list-style-type: none"> - Lecture - Student Engagement 		materials	Video Clip, conversation questions, workbook.	
Teaching Procedure	Teaching/learning activity			Creative/conscientious component	notandum
Introduction (Previous Lesson Check-up, Motivation)	<p>Objective: Introduce the lesson to foster engagement</p> <ul style="list-style-type: none"> -Check-in with students and ask how they are doing. Tell them about the lineup for today's lesson, followed by the teacher taking attendance. -Following attendance, students will take turns reading the PowerPoint presentation "the inside story part 6" the teacher will then give a very brief overview of what was read. 			Curiosity engagement	
Development (Contents of Main Teaching)	<p>Objective: understanding the lessons we can learn from the "Ted talks video Life lessons from big cats."</p> <ul style="list-style-type: none"> - After the introduction to the lesson. The teacher will work then. Assigned the students to the page. 118. From there. The students would look at part A. Which tells them. To look at the picture and answer the questions. Which will be discussed. What kind of animal is in the photo? Where do these animals live? What else do you know about these animals and their habitats? Completing the discussion. Students will then work on Part B. Of page 118. Which is to complete the paragraph with the correct words. The words included are: Collectively, Condone, Crash, Disrupt, Pride, and Revenue Stream. Finishing Part B on page 118. Students will then work on part C. Which asks them to predict what they will hear in the following video. By looking at the pictures on page 119. After completing page 118. Students will then get ready to watch. The video. Life lessons from big cats. While watching the video, they will complete it. Part A asks them to circle the video's main idea. And then Part B. Which asks them to watch the video again. And then, Match the photo that illustrates the Ted talk to the correct caption. 			Engagement	
Wrapping up & Evaluation	<p>Objective: Assess student learning and topic comprehension.</p> <p>They are concluding the end of the lesson. The teacher will then ask. The students. What are some things you have learned from the video class? How do you feel about it? These animals. Students will then discuss. And bring about—any comments or questions they may have.</p>			Application Production	

날 짜	2022.10.24.(월) 6교시		지도 교사	이오수	
지도교과	국어	대 상	2학년 5반	장 소	2-5
단 원 명	4. 올바른 국어 생활 (1) 올바른 발음과 표기			차 시	2/17
학습목표	<ul style="list-style-type: none"> · 'ㄴ'의 다양한 발음을 올바르게 발음할 수 있다. · 우리말의 홑받침, 쌍받침을 올바르게 발음할 수 있다. 				
창의·인성 교육요소	창의	호기심, 몰입			
	인성	경청			
수업모형	강의식	수업 자료	강의 동영상, 학습지		
학습과정	교수·학습 활동			창의·인성 요 소	지도상의 유의점
도입 (전시학습확인 동기유발)	<ul style="list-style-type: none"> · 본시 학습 목표를 제시하고 안내한다. · 단어를 올바르게 발음해야 하는 까닭을 말해 보게 한다. 			호기심, 몰입	단어를 바르게 발음해야 하는 필요성을 생각해 보게 한다.
전개 (본시학습내용)	<ul style="list-style-type: none"> · 'ㄴ'의 올바른 발음을 이해하게 한다. - <표준 발음법> 제5항의 조항을 바탕으로 하여 'ㄴ'가 자음을 첫소리로 가지고 있을 때와 아닐 때의 발음 차이를 이해한다. · 'ㄴ'의 다양한 발음을 이해하게 한다. - <표준 발음법> 제5항 다만 4를 바탕으로 하여 'ㄴ'의 다양한 발음을 이해하게 하고 '할머니의 흰머리', '무늬'의 예를 통해 원리를 확인하게 한다. · 우리말의 홑받침과 겹받침의 받침소리를 이해하게 한다. - <표준 발음법> 제8항과 제9항을 바탕으로 하여 홑받침과 겹받침이 들어간 단어를 올바르게 발음해 보게 한다. - <표준 발음법> 제13항과 제15항을 바탕으로 하여 홑받침이나 쌍받침이 모음과 만날 때 나타나는 발음의 변화를 이해하게 한다. 			경청	<ul style="list-style-type: none"> · 'ㄴ'의 발음 원리에 관한 지식을 먼저 설명하기보다는 교과서를 훑어 보며 다양한 환경의 'ㄴ'가 들어간 말을 찾아보게 하고, 직접 발음해 보게 하며 'ㄴ'의 올바른 발음을 내면화할 수 있게 지도한다. · 'ㄴ'의 다양한 발음은 원칙과 예외 조항에 해당하는 단어를 직접 발음해 보게 하여 발음의 원리를 이해하도록 이끌어 준다. · 우리말의 받침소리를 지도할 때는 받침이 있는 단어를 직접 발음했을 때 자신의 혀 위치와 입 모양이 어떠한지 거울을 보고 관찰해 보게 하여 7개의 받침소리를 이해하도록 이끌어 준다. · 조사에 관해 1학년 때 배운 내용을 떠올려 주도록 하고, 어미와 접미사에 대한 내용은 날개의 설명을 참고하도록 하여 조사, 어미, 접미사보다 받침 발음의 변화 환경에 대해 중점을 두어 지도한다. · 어문 규정과 관련하여 지도하되, 교과서에 제시된 일부 조항만을 선택하여 설명한다.
학습내용 정리 및 평가	<ul style="list-style-type: none"> · 'ㄴ'를 올바르게 발음해 보게 한다. · 우리말의 받침소리를 올바르게 발음해 보게 한다. 			몰입	<ul style="list-style-type: none"> · 단어를 바르게 발음해야 하는 필요성을 생각해 보게 한다.

날 짜	2022.10.24.(월) 6교시		지도교사	김O환	
지도교과	체육	대 상	2학년 6반	장 소	운동장
단 원 명	플레그풋볼		차 시	10/15	
학습목표	<ul style="list-style-type: none"> ♣ 플레그풋볼을 주고 받으며 게임을 진행해나갈 수 있다. (심동적) ♣ 플레그풋볼 게임의 세부 규칙 및 심판의 역할을 잘 알고 실행할 수 있다. (인지적) ♣ 플레그풋볼 게임 활동에 협동하며 적극적으로 참여할 수 있다. (정의적) 				
창의·인성 교육 요소	창의	호기심, 몰입			
	인성	협동 존중 배려			
수업모형	모둠 활동		수업자료	강의 동영상, 학습지	
학습 과정	교수·학습 활동			창의·인성 요 소	지도상의 유의점
도입 (전시학습확인 동기유발)	<ul style="list-style-type: none"> ▣ 건강 확인 및 준비 운동하기 <ul style="list-style-type: none"> ○ 환자 확인 및 조치 ○ 준비 운동하기 ▣ 학습 문제 확인하기 ♣ 플레그풋볼게임의 자세한 규칙을 알아보고 협동하여 게임 하기 ▣ 학습 활동 순서 안내하기 ♣ 플레그풋볼 게임의 자세한 규칙 알아보기 ♣ 플레그풋볼 경기하기 			호기심, 몰입	체육 활동 전 충분한 준비운 동으로 몸을 풀어 준다.
전개 (본시학습내용)	<ul style="list-style-type: none"> ▣ 플레그풋볼 게임의 규칙 알아보기 <ul style="list-style-type: none"> ○ 플레그풋볼 게임의 규칙 강화하기 <ul style="list-style-type: none"> · 엔드존 5야드 지점에서 경기 시작 · 4번의 공격권을 가지고 하프라인을 넘으면 다시 4번의 공격 기 회부여함 · 다운-공격팀이 공을 잡은 선수의 플레그를 뺏겨우, 너멍질 겨 우, 파울 할 경우 등 · 득점: 터치다운6점, 엑스트라포인트 1점 또는 2점, 세이프티 2점 · 파울: 5야드 또는 10야드 전진,후퇴 · 모든 신체접촉은 파울 · 쿼터백은 볼이 스냅된 후 7초 이내에 던져야 한다 · 공격팀은 스크림지라인을 넘고 전진패스만 가능하며 후퇴하 면 다운이 자동 됨 · 수비팀이 인터셉트후에 터치다운 하면 2점을 득점하고 공격권 도 가지고 옴 · 사이드라인 으로 나간 볼이나 다운된 볼은 다운된 지점에서 중 앙으로 볼을 옮겨서 그 다음 플레이를 진행함 ▣ 플레그풋볼 경기하기 <ul style="list-style-type: none"> ○ 팀 리그전 플레그풋볼 경기하기(남,여) · 3팀으로 편성하여 게임에 참여하기(1팀은 심판) · 가위, 바위, 보로 공격 순서 정하기 · 플레그풋볼 게임 시작하기 · 10분 시간제 게임 진행하기 · 모든 심판과 기록관, 점수판은 자원한 학생들이 운영한다. (사전 교육) · 교사는 심판과 기록관 및 점수판이 잘 운영이 될 수 있도록 도 와준다. 			협동 존중 배려 팀워크	플 레 그 풋 볼 게임의 규칙을 자세히 알고 숙지하여 게임 에 임함. - - 심판의 판단 을 인정할 수 있는 인 성 함양. - 우리와 다른 팀을 인정하 고 배려함으 로 정정당당 한 경기에 임함. - 공을 잡으려 고 하다가 서로 부딪치 지 않도록 유의함.
학습내용 정리 및 평가	<ul style="list-style-type: none"> ▣ 학습 정리하기 <ul style="list-style-type: none"> ○ 정리 운동하기 ○ 학습 정리하기 · 킨볼 게임의 자세한 규칙에 관해 이야기하기 ▣ 차시 예고 <ul style="list-style-type: none"> ○ 차시 예고하기 · 심판법 			몰입	

날 짜	2022.10.24.(월) 6교시		지도교사	김O름	
지도교과	음악	대 상	2학년 7반	장 소	음악실
단 원 명	서양음악사			차 시	2/4
학습목표	1. 바로크시대의 특징을 알고 그 시대에 활동한 대표적인 작곡가를 나열할 수 있다. 2. 합주협주곡 “사계”를 감상하고 선율을 느끼며 가사와 간단한 신체동작으로 표현할 수 있다.				
창의·인성 교육요소	창의	호기심, 몰입, 창작, 종합			
	인성	경청, 협동, 협동, 책임감			
수업모형	강의 + 학생활동중심	수업자료	교과서, 학습지, 팀원평가지		
학습과정	교수·학습 활동			창의·인성 요 소	지도상의 유의점
도입 (전시학습확인 동기유발)	- [출석확인] - [복습] 전 차시 복습 - [흥미유발] 소단원 도입 사례- ‘계절’이 가사로 들어가는 노래 찾아 제목 발표하고 불러보기			호기심, 몰입	학생들이 자신의 주변에 있는 친숙한 계절 노래를 떠올리고 400년 전의 음악 표현과 관련짓는다.
전개 (본시학습내용)	1. (강의) 바로크 시대의 특성 - 용어로서의 바로크를 설명하고 시대로서의 바로크, 즉 연도, 사회적 사건들, 이념, 주요 인물의 특징들을 설명한다. - 장·단조 조성체계의 확립, 오페라의 탄생, 악기제작 및 기악 음악의 발전 등의 바로크시대에 확립된 음악적인 특성을 설명한다. 2. (강의) 바로크 시대의 대표작곡가 - 음악의 아버지 바흐의 ‘토카타와 푸가 라단조’ 작품을 감상한다. - 음악의 어머니 헨델의 ‘메시아’ 작품을 감상한다. - 비발디가 악보와 함께 적어놓은 소네트를 읽는다. - 계절의 각기 다른 심상을 떠올리면서 비발디의 ‘사계’ 작품을 감상한다. 3. (활동) 각 계절의 선율에 가사 만들어 붙이기 - 팀별로 각자 계절을 정하여 해당 계절의 선율을 쉽게 연상할 수 있는 가사를 만든다. - 각자 만든 가사를 공유하고 불러보며 선율을 익힌다. 4. (활동) 신체표현 만들기 - 만들어 놓은 가사에 알맞게 간단한 동작을 첨가하여 신체 표현을 해보고 계절을 표현한 선율의 자연스러운 흐름을 익힌다. 5. (발표) 작품발표 - 흥미로운 계절을 선택하여 친구들 앞에서 조별로 발표한다.			경청 창작 협동 책임감 종합	- 당시 시대상황과 음악적 특징을 연결하여 설명함으로써 이해를 돕는다. - ‘사계’의 선율이 가사를 붙이기 전에 조금 익숙해지도록 여러 번 들려준다. - 순화하며 학생들이 적극적으로 책임감을 가지고 팀별 활동을 할 수 있도록 지도한다.
학습내용 정리 및 평가	- 재생하는 선율의 계절을 맞춰본다. - 동료평가			몰입	