

[3학년용]

공개 수업 교과 및 담당교사

5교시(13:35-14:20), 6교시(14:35-15:20)

학년 반	교시	과목	담당교사	단원명(주제)
3-1	5교시	도덕	명0길	환경에 관한 가치관과 소비 생활은 어떤 관계가 있을까? (환경을 위한 행동 계획하기)
3-2		중국어	Baomeiying	하오뵤 주니어 중국어 1과-8과 복습
3-3		국어	이0연	세상을 향한 목소리 (1) 비교하며 읽기
3-4		역사	노0래	개항으로 세계 경제 체제에 편입되다.
3-5		음악	김0름	국악사
3-6		과학	마0영	유전
3-7		보건	류0숙	기도폐쇄 시 응급처치법(하임리히법)
3-1	6교시	역사	이0진	조선 후기 정치 변동
3-2		체육	박0지	영역별 경쟁활동의 이해(빅발리볼 경기)
3-3		영어(영R)	정0웅	Reading Tapa Unit 7 지문 03번
3-4		도덕	명0길	환경에 관한 가치관과 소비 생활은 어떤 관계가 있을까? (환경을 위한 행동 계획하기)
3-5		기술·가정	김0순	유용한 애플리케이션 창의적으로 구상하기
3-6		국어	기0나	시집 읽고 해석하기
3-7		과학	마0영	유전

날 짜	2022.10.24.(월) 5교시		지도교사	명O길	
지도교과	도덕	대 상	3학년 1반	장 소	3-1
단 원 명	02. 환경에 관한 가치관과 소비 생활은 어떤 관계가 있을까?			차 시	1/2
학습목표	환경에 관한 가치관이 소비 생활에 미치는 영향을 설명할 수 있다.				
창의·인성 교육요소	창의	호기심, 몰입			
	인성	경청			
수업모형	강의식	수업자료	교과서, PPT, 관련 동영상		
학습과정	교수·학습 활동			창의·인성 요 소	지도상의 유의점
도입 (전시학습확인 동기유발)	<ul style="list-style-type: none"> - [아이스브레이킹] - [복습] 전 차시 복습 - [흥미유발] EBS 지식클리프뱅크의 ‘햄버거 커백션’ 영상을 시청한 후 인간이 먹는 음식과 환경과의 관계를 생각해 보는 시간을 갖는다. 			호기심, 몰입	학생들이 도덕적으로 중요하게 생각하는 소비생활에 대한 반성을 함께 할 수 있는 수업을 준비한다.
전개 (본시학습내용)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 물질주의 소비 생활과 환경 문제 <ul style="list-style-type: none"> - 학생들이 구매하는 스마트폰과 옷, 신발과 같은 물건을 평균 교체 시기를 반 학생들에게 물어보고 쓰던 물건을 좀 더 오래 쓸 수 있는 방법에는 어떤 것들이 있는지 생각하고 발표해 보는 시간을 갖는다. - 물질주의 소비 생활의 문제점에 대해서 이해하는 시간을 갖고 교과서에 있는 환경에 관한 가치관과 소비 생활 평가하기를 함께 해본다. 2. 지구를 위한 우리의 노력 <ul style="list-style-type: none"> - 환경을 도구로 사용하고 지구를 보호하지 않는 인간의 모습과 관련된 영상을 학생들에게 보여주고 그 문제점과 관련해서 교과서 내용과 관련성 있는 부분을 집중적으로 수업에 이용한다. 3. 환경친화적 소비 생활의 중요성 <ul style="list-style-type: none"> - 환경친화적 소비 생활과 지구를 위한 행동에 관한 일주일 계획표를 2개 작성해보고 칠판에 있는 전체 학생들이 붙일 수 있는 표에 포스트잇으로 평가표와 함께 붙이고 반 친구들과 함께 그 방법을 공유하는 시간을 갖는다. 			경청	- 지구 환경 보호와 관련된 영상을 찾아서 수업 내용과 관련된 자료를 보여 줌.
학습내용 정리 및 평가	- 교과서 161페이지에 있는 스스로 탐구하기 나의 소비 생활이 환경에 끼치는 영향을 함께 작성하면서 오늘 배운 내용을 실천해야 하는 이유에 대해서 생각해 보는 시간을 갖는다.			몰입	

Date/Period	2022.10.24.(Mon)		Teacher's Name	Bao meiyong	
Subject	중국어 회화	students	3-2	Place	3-2
Unit Title	1과- 8과		Period	5 교시	
Teaching Object	1과 부터 8과 까지 배운 단어와 문법, 문장을 이용하여 freetalking 발표를 한 다음에 발표 내용에 따라 대답한다				
Education Components: Creativity/Conscience	Creativity	조별로 나누어 발표			
	Conscience	실천력			
Teaching Model	학생중심 발표	materials	교재		
Teaching Procedure	Teaching/learning activity			Creative/conscientious component	notandum
Introduction (Previous Lesson Check up, Motivation)	<p>학습 목표 제시</p> <p>1.1과부터 8과까지 배운 모든 내용을 활용하여 조별로 발표</p> <p>2.각 과의 보충 어휘를 활용하여 사람마다 역할별 생동감 있는 발표</p> <p>3. 발표팀이 발표를 마치면 다른 팀을 정해 발표 내용에 따라 질문에 답한다.</p>			모든 학생이 적극적으로 참여하는지 지속적으로 살핀다	교과서 tv
Development (Contents of Main Teaching)	<p>단원별 소개 및 팀 나누기</p> <p>1과 음식 관련 표현 (4명)</p> <p>2과 운동 관련 표현 (4명)</p> <p>3과 날짜,요일 표현 (4명)</p> <p>4과 시간 표현 (4명)</p> <p>5과 교통수단 표현 (4명)</p> <p>6과 날씨 표현 (4명)</p> <p>8과 물건 사기 표현 (4명)</p> <p>시범</p> <p>발표 시작하기 전에 여러 명의 학생들이 먼저 앞에 올라 발표 시범을 보여 각 조의 발표가 순조롭게 진행될 수 있도록 한다.</p> <p>시범 발표가 끝나면 선생님은 발표 내용에 따라 질문을 하고 학생들이 내용을 제대로 파악하고 있는지 점검한다.</p> <p>준비 시간을 제공</p> <p>8분간의 토론 및 준비시간 제공, 역할 나누기</p> <p>발표 대본 만들 때 못하는 부분이 있으면 선생님께 도움을 청할 수 있는 시간.</p> <p>발표 및 퀴즈</p> <p>각 팀과 모든 팀원 발표할 수 있도록 하고, 발표 후 각 팀의 발표 내용을 따라 퀴즈를 한다. 이 부분은 학생과 선생님의 상호작용 시간으로, 학생의 내용 파악 정도를 점검한다.</p>			<p>발음 교정 시 학생들이 부끄러움을 느끼지 않도록 주의한다.</p> <p>충분히 칭찬하여 학생들이 자신감을 느끼게 한다.</p> <p>자발적으로 참여하는 학생을 크게 칭찬하여 적극성을 유도한다.</p> <p>학생들이 배운 내용을 숙지하였는지 잘 살핀다.</p>	교과서 tv
Wrapping up & Evaluation	학생의 발표를 긍정적으로 평가한 후 다음 수업 시간에 학습할 내용과 준비물을 알려드립니다.				

날 짜	2022.10.24.(월) 5교시		지도교사	이 오 연	
지도교과	국어	대 상	3학년 3반	장 소	3-3
단 원 명	4. 세상을 향한 목소리 (1) 비교하며 읽기			차 시	1 / 4
학습목표	동일한 화제에 관한 서로 다른 관점을 알아보고 자신의 입장을 정하여 발표할 수 있다.				
창의·인성 교육요소	창의	호기심, 몰입, 사고의 확장			
	인성	경청			
수업모형	모둠별 논의 및 발표식	수업자료	교과서, 활동지, 평가지		
학습과정	교수·학습 활동			창의·인성 요 소	지도상의 유의점
도입 (본시학습 확인 동기유발)	<ul style="list-style-type: none"> · < 본시학습 예고 > - 학습 목표 제시 및 확인 : 동일한 화제에 관한 서로 다른 관점을 알아보고, 입장을 정하여 발표할 수 있다. - 주요 논점을 듣고 모둠별 입장 정하기 : 도시의 인공조명에 관한 두 가지 관점(아름다운 야경 혹은 빛공해) - 모둠별로 정한 입장에 맞춰 발표 자료를 준비한다. 			호기심 경청	· 모둠별로 논의 할 때 산만하지 않도록 지도
전개 (본시학습 활동참여)	<ul style="list-style-type: none"> · < 본시학습 > • 활동1 - 모둠별로 논점의 내용을 정리해 본다. - 도시의 인공조명에 관하여 미학적 관점에서 볼 것인지, 빛공해의 관점에서 볼 것인지 모둠의 입장을 정한다. • 활동2 - 모둠별 입장에 맞춰 논의를 진행한다. - 발표 및 주장하고자 하는 내용을 정한다. - 발표 및 주장의 근거가 될 뒷받침 자료를 수집한다. • 활동3 - 모둠별로 주장하고자 하는 내용으로 발표문을 작성한다. - 검색한 정보를 바탕으로 뒷받침 자료(매체 자료)를 적재 적소에 배치한다. - 준비된 발표 자료가 논리적이고 타당한 주장과 근거로 이루어져 있는지 점검한다. 			몰입 사고의 확장	· 모둠의 입 장을 정할 때 합 리적이고 민주 적인 절차로 진행될 수 있 도록 지도 · 정해진 입장과 발표에 맞는 자 료 및 매체자료 가 이용될 수 있도록 지도
학습 내용 정리 및 평가	<ul style="list-style-type: none"> · < 정리 학습 > - 동일한 화제에 서로 다른 관점이 있을 수 있음을 이해한다. - 상반된 관점 중에서 자신의 입장을 정하여 발표한다. · < 차시 예고 > - 모둠별로 정해진 입장에 따라 발표한다. - 다른 모둠의 발표를 경청하고 관점의 차이를 확인한다. 			경청	· 모둠별로 원활 한 발표가 이루 어질 수 있도록 지도

날 짜	2022.10.24.(월) 5교시		지도교사	노오래	
지도교과	역사	대 상	3학년 4반	장 소	3학년 4반 교실
단 원 명	개항으로 세계 경제 체제에 편입되다.			차 시	6/9
학습목표	개항 이후 경제적 변화 모습을 설명할 수 있다.				
창의·인성 교육요소	창의	호기심, 문제 해결력			
	인성	협동, 의사결정능력			
수업모형	토의·토론 수업	수업자료	읽기 자료, 활동지		
학습과정	교수·학습 활동			창의·인성 요 소	지도상의 유의점
도입 (전시학습확인 동기유발)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 학습 동기 유발 Q1. [질문] 국채 보상 운동에 참여한 당시 여러분 나이대의 학생들은 어떤 방법으로 모금 활동에 참여했을까? Q2. 일제의 병참 기지화 정책으로 자원 수탈이 진행되어 고통받은 존재는 한국 사람 외에도 있었다는데, 그 생명체는 누구일까? 			호기심	
전개 (본시학습내용)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ [활동 1] 개항 이후 경제 상황, 경제적 구국 운동, 일제의 식민지 경제 정책을 시기별로 정리하기 <ul style="list-style-type: none"> - 학급 역사부장의 활동지 배부 및 정리 시간 조정 - 모둠 단위로 교과서, 읽기 자료를 참고하여 주요 내용을 활동지에 정리 ▶ [활동 2] 모둠별 토의·토론 <ul style="list-style-type: none"> - 4명 단위의 총 8개 모둠으로 나누어 토의·토론 진행 - 토론 주제 : 국채 보상 운동은 황제를 위한 것이었는가? 백성을 위한 것이었는가? A 입장: 황제를 위한 것이었다. B 입장: 백성을 위한 것이었다. - 사전에 홈페이지에 공개한 읽기 자료를 비계(Scaffolding)로 삼아 모둠원끼리 토의·토론을 하면서 이해 단계에서 적용 및 평가 단계의 학습을 수행한다. - 4명으로 구성된 모둠은 2명의 학생이 합의하여 A와 B 입장을 각각 말아서 1:1 토론을 진행 또는 2:2 토론으로 진행 모두 가능 ▶ 교사가 본 수업에서 주제 발표 방식에 대한 추가 안내 ▶ [활동 3] 2분 주제 발표 <ul style="list-style-type: none"> - 사전에 이번 차시의 토의·토론 주제를 사전에 예약한 4명의 학생이 차례대로 나와 주장 발표 - 진행: 1번 사회자, 판서: 서기, 촬영: 카메라 담당 			문제 해결력 협동 의사결정능력	<ul style="list-style-type: none"> - 수업의 활동뿐 아니라 진행의 상당 부분을 학생들에게 맡기는 형태의 수업으로 학생들 간에 자발적인 배움과 나눔이 이루어지도록 교사의 간섭을 최소화한다. - 그러나 최소한의 피드백과 활동에 소극적인 학생 파악을 위해서는 관찰하고 개입한다.
학습내용 정리 및 평가	<ul style="list-style-type: none"> ▶ [활동 4] 본 차시 학습한 핵심 용어와 인물을 정리하기 <ul style="list-style-type: none"> - 진행: 2번 사회자 - 3회차 토론 수업으로 3 모둠부터 평가 시작 ▶ 활동지 제출 및 수업 평가 				<ul style="list-style-type: none"> - 긍정적인 내용을 조금 더 강조하여 평가

날 짜	2022.10.24.(월) 5교시		지도교사	김오름	
지도교과	음악	대 상	3학년 5반	장 소	음악실
단 원 명	국악사			차 시	3/4
학습목표	우리나라 음악사 중에서 고려와 조선시대와 관련된 제례악을 이해하고 설명할 수 있다.				
창의·인성 교육요소	창의	호기심, 몰입, 종합, 학습 내용 통제, 반복, 종합, 유추			
	인성	배려, 경청, 협동, 책임감			
수업모형	jigsaw 1	수업자료	모집단 학습지, 전문가용 학습지, 교과서, 태블릿, 전문가용 연구자료(출판 도서 발췌본, 신문 기사 등), 모둠 풋말, 타이머		
학습과정	교수·학습 활동			창의·인성 요 소	지도상의 유의점
도입 (전시학습확인 동기유발)	<ul style="list-style-type: none"> - [출석 확인] 모둠별(모집단) 착석 - [블렌디드 러닝] 오늘의 학습 과정 복습 - [흥미유발] 고려시대와 조선시대의 시대·사회적인 특징에 대하여 역사 시간에 공부한 내용을 바탕으로 교사가 질문을 하면 발표한다. 			호기심, 몰입	
전개 (본시학습내용)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 전문가집단의 활동 <ul style="list-style-type: none"> - 지난 시간 미리 결정된 전문가집단으로 이동한다. - 전문가집단 활동에서 주제와 관련해 조사한 정보를 공유하고 전문적으로 공동 연구 및 학습을 진행한다. - 주제 관련 내용을 일치시키고 오류를 확인하고 자신에게 없는 추가적인 정보를 두루 살피게 한다. - 전문가 활동지를 작성해서 원래 소속된 팀(모집단)으로 복귀한다. <ul style="list-style-type: none"> ※ 전문가 주제: ①문묘제례악의 정의와 특징, ②문묘제례악의 음악적 특징, ③종묘제례악의 정의와 특징, ④종묘제례악의 음악적 특징 2. 모집단의 활동 01 <ul style="list-style-type: none"> - 전문가집단에서 모집단(원래 소속팀)으로 복귀한다. - 각자의 전문가 활동에서의 연구를 모둠원에게 발표한다. - 발표하는 전문가의 연구 결과를 나머지 모둠원들이 경청하며 학습지를 채워나가며 학습한다. 3. 음악 감상 <ul style="list-style-type: none"> - 교사가 준비한 두 개의 음악 영상을 감상한다. - 두 개의 음악영상을 보고 어떤 차이점이 있는지 나눈다. - 모집단활동에서 배운 내용을 통해 어떤 영상이 문묘제례악이고 종묘제례악인지 유추하여 구분 지어 발표한다. 4. 모집단의 활동 02 <ul style="list-style-type: none"> - 팀원끼리 활동한 내용 중 유의미한 내용들을 골라서 수행평가 시에 표현할 소재를 선정한다. 			배려 학습내 용통제 경청 협동 책임감 반복 종합 유추	<ul style="list-style-type: none"> - 주어진 문제에서 필요한 정보를 수집하고, 문제해결을 위해 주어진 자료를 활용할 수 있도록 안내한다. - 전문가집단 활동 시에 자료를 찾아서 집단끼리 토론하며 정보를 수집하여공유할 수 있도록 지도한다. - 순회지도하며 학습과정에 오류가 없는지 확인한다. - 전문가 집단 활동으로 얻은 개개의 다른 정보를 하나로 연결시킬 수 있도록 지도한다.
학습내용 정리 및 평가	<ul style="list-style-type: none"> - [발표] 연구한 분야와 모집단 활동에서 알게 된 사실들에서 깨달은 점을 발표한다. - [형성평가] 전문가영역별 간단한 몇 개의 퀴즈를 풀어 학습 내용을 확인하고 복습한다. 			몰입	<ul style="list-style-type: none"> - 학습한 내용을 반복하여 지도한다.

날 짜	2022.10.24.(월) 5교시		지도교사	마O영																																																																																																																												
지도교과	과학	대 상	3학년 6반	장 소	3-6																																																																																																																											
단 원 명	유전			차 시	6/8																																																																																																																											
학습목표	자녀가 부모의 유전 형질을 물려받는 과정을 설명할 수 있다.																																																																																																																															
창의·인성 교육요소	창의	호기심, 몰입																																																																																																																														
	인성	경청 소통 배려																																																																																																																														
수업모형	학생 모둠 활동 및 발표	수업자료	PPT, 만들기 재료, 학생 활동지																																																																																																																													
학습과정	교수·학습 활동			창의·인성 요 소	지도상의 유의점																																																																																																																											
도입 (전시학습확인 동기유발)	-[복습] 전 차시 복습 - [흥미유발] 자녀의 생김새가 부모와 다른 부분이 있는 까닭은 무엇일까? 자녀가 부모의 유전 형질을 물려받는 과정은 무엇일까? 등의 질문을 통해 학생들의 호기심을 일깨인다.			호기심, 몰입	우리집 유전에 관한 이야기로 호기심 유발함																																																																																																																											
전개 (본시학습내용)	1. 유전이란 - 어버이의 형질이 자손에게 전달되는 것 2. 부모의 유전자가 자손에게 유전되는 원리 - 부모의 유전자는 생식세포를 통해 자손에게 전달 - 상동염색체가 분리될 때 대립 유전자 쌍도 분리되어 서로 다른 생식세포로 들어감. - 정자와 난자가 수정하면 대립 유전자는 다시 쌍을 이루고 그에 따라 자손의 표현형이 나타남. - 즉, 감수분열을 통해 만들어진 생식세포에 있는 대립유전자가 수정을 통해 다시 쌍을 이루으로써 부모의 유전자가 자손에게 전달됨. 3. 모의 활동으로 알아보는 유전 현상: 조별 활동 -유전정보 자료 해석			협력 소통 과제 집착력 시각화 능력	-도구 사용 시 다치지 않도록 안내 - 활 동 내 용 을 학생들이 발 표할 때 시 조절																																																																																																																											
	<table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>형질</th> <th>유전자형</th> <th>표현형</th> <th>재료</th> <th>형질</th> <th>유전자형</th> <th>표현형</th> <th>재료</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">몸통</td> <td>XY</td> <td>두 부분</td> <td rowspan="2">머시멜로우 이쑤시게</td> <td rowspan="2">머리카락</td> <td>DD, Dd</td> <td>회색</td> <td rowspan="2">털실</td> </tr> <tr> <td>XX</td> <td>세 부분</td> <td>dd</td> <td>노란색</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">눈</td> <td>AA, Aa</td> <td>한개</td> <td rowspan="2">눈알 모형</td> <td rowspan="2">꼬리 모양</td> <td>EE, Ee</td> <td>굽은 꼬리</td> <td rowspan="2">모루 (녹색)</td> </tr> <tr> <td>aa</td> <td>두개</td> <td>ee</td> <td>직선 꼬리</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">코</td> <td>BB, Bb</td> <td>빨강</td> <td rowspan="2">압정 핀</td> <td rowspan="2">꼬리 길이</td> <td>FF, Ff</td> <td>긴 꼬리</td> <td rowspan="2">모루 (녹색)</td> </tr> <tr> <td>bb</td> <td>초록</td> <td>ff</td> <td>짧은 꼬리</td> </tr> </tbody> </table> 4. 부모 유전자형, 표현형 임의로 정하기 <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th>구분</th> <th>몸통</th> <th>눈</th> <th>코</th> <th>머리카락</th> <th>꼬리 모양</th> <th>꼬리 길이</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">부</td> <td>유전자형</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>표현형</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">모</td> <td>유전자형</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>표현형</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> 5. 부모 염색체를 무작위로 뽑아 상동염색체 만들고 모의 수정하기 <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th>구분</th> <th>성별</th> <th>몸통</th> <th>눈</th> <th>코</th> <th>머리카락</th> <th>꼬리 모양</th> <th>꼬리 길이</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">첫째</td> <td>유전자형</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>표현형</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">둘째</td> <td>유전자형</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>표현형</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> 6. 자손의 유전자형과 표현형으로 모형 만들기 7. 조별 발표					형질	유전자형	표현형	재료	형질	유전자형	표현형	재료	몸통	XY	두 부분	머시멜로우 이쑤시게	머리카락	DD, Dd	회색	털실	XX	세 부분	dd	노란색	눈	AA, Aa	한개	눈알 모형	꼬리 모양	EE, Ee	굽은 꼬리	모루 (녹색)	aa	두개	ee	직선 꼬리	코	BB, Bb	빨강	압정 핀	꼬리 길이	FF, Ff	긴 꼬리	모루 (녹색)	bb	초록	ff	짧은 꼬리		구분	몸통	눈	코	머리카락	꼬리 모양	꼬리 길이	부	유전자형							표현형							모	유전자형							표현형								구분	성별	몸통	눈	코	머리카락	꼬리 모양	꼬리 길이	첫째	유전자형								표현형								둘째	유전자형								표현형					
형질	유전자형	표현형	재료	형질	유전자형	표현형	재료																																																																																																																									
몸통	XY	두 부분	머시멜로우 이쑤시게	머리카락	DD, Dd	회색	털실																																																																																																																									
	XX	세 부분			dd	노란색																																																																																																																										
눈	AA, Aa	한개	눈알 모형	꼬리 모양	EE, Ee	굽은 꼬리	모루 (녹색)																																																																																																																									
	aa	두개			ee	직선 꼬리																																																																																																																										
코	BB, Bb	빨강	압정 핀	꼬리 길이	FF, Ff	긴 꼬리	모루 (녹색)																																																																																																																									
	bb	초록			ff	짧은 꼬리																																																																																																																										
	구분	몸통	눈	코	머리카락	꼬리 모양	꼬리 길이																																																																																																																									
부	유전자형																																																																																																																															
	표현형																																																																																																																															
모	유전자형																																																																																																																															
	표현형																																																																																																																															
	구분	성별	몸통	눈	코	머리카락	꼬리 모양	꼬리 길이																																																																																																																								
첫째	유전자형																																																																																																																															
	표현형																																																																																																																															
둘째	유전자형																																																																																																																															
	표현형																																																																																																																															
학습내용 정리 및 평가	- 부모의 형질이 자손에게 전달되는 원리: 감수분열을 통해 만들어진 생식 세포에 있는 대립유전자가 수정을 통해 다시 쌍을 이루으로써 부모의 유전자가 자손에게 전달 - 차시학습 예고: 맞춤형 아기에 대한 생각 나누기			경청																																																																																																																												

날 짜	2022.10.24.(월) 5교시		지도교사	류O속	
지도교과	보건	대 상	3학년 7반	장 소	3-7
단 원 명	3단원 안전과 응급처치			차 시	1/4
학습목표	<ul style="list-style-type: none"> - 기도폐쇄의 원인과 증상을 알 수 있다. - 기도 폐쇄 시 응급처치를 시행 할 수 있다. 				
창의·인성 교육요소	창의	호기심, 몰입			
	인성	경청			
수업모형	강의식/실습하기	수업자료	강의 동영상, 학습지		
학습과정	교수·학습 활동			창의·인성 요 소	지도상의 유의점
도입 (전시학습확인 동기유발)	- [복습] 전 차시 복습 - [동기유발] 동영상 보여주기			호기심	- “ 하면 된 다 “ 영화 동영상 시청 - PPT
	- 학습문제 확인(학습문제 제시: 기도가 막혔을 때 응급처치법을 알아보시다)			몰입	
	- 학습활동 안내 활동1) 기도폐쇄의 원인과 증상 알아보기 활동2) 하임리히법 알아보기 활동3) 하임리히법 실습하기				
전개 (본시학습내용)	활동1) - 기도폐쇄의 원인과 증상 알아보기 - 기도 및 식도의 구조 제시			경청	- PPT 자료를 보면서 교사의 설명 듣기 - 학습지 작성
	활동2) - 영화 동영상 보여주기 - 하임리히법 PPT 자료 및 원리 제시 - 올바른 하임리히 방법 설명				- 영화자료 시청하기 - PPT 보면서 설명 듣기
	활동3) - 하임리히법 실습하기 (지원자 2명이 서로 도와주며 실습하기)				- 생수병 - 하임리히 체형교구 활용하기
학습내용 정리 및 평가	- 소감나누기 - 한번의 수업으로 모든 처치를 할 수 있는 것이 아니므로 응급상황을 판단하고 적절한 대처를 하는 것에 중점을 둠			몰입	- PPT - 퀴즈